

Guatemala 30 de agosto de 2024

Licenciada Ana Olivia Castañeda Arroyo  
Directora General  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho


Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al sexto producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detalla, según contrato administrativo DGA-185-278-2024 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-031-2024

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de música.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de música.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de música.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F:

  
Dina Rubali Ochoa Escobar

F:

  
Mg. A. Ethel Matina Batres Moreno  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

## Informe del Sexto Producto

**Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación de aprendizaje del curso de música: Taller de Música De la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala, departamento de Guatemala.**

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del taller de música, correspondiente al mes de agosto del 2024. Se desarrollaron 22 clases según fechas establecidas en el cronograma.

F:   
Dina Ruball Ochoa Escobar

F:   
Mg.A. Ethel Marina Batres Moreno  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

**ANEXOS**

**Planificación, y cronograma de actividades del curso de Música.**

## Planificación del Curso de Música

**Establecimiento**

Centro Cultural Municipal, Academia Comunitaria de Arte La Esperanza

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de agosto del 2024	Lee correctamente las escrituras musicales en una interpretación de piezas musicales, adaptadas a su edad.	Reconoce correctamente las notaciones musicales.	A) Aprendizaje de distintos géneros musicales. B) Práctica e interpretación de los diferentes géneros musicales aplicados en canciones.	Ejecutará diferentes ritmos en su instrumento ejecutando diferentes géneros musicales.	<b>RECURSOS HUMANOS:</b> Tallerista Alumnos  <b>RECURSOS MATERIALES:</b> Lápices Hojas Cuadernos de solfa Partituras. Guitarras Pianos
	Aplica habilidades auditivas al escuchar música evidente conciencia rítmica melódica y armónicas.	Demuestra dominio de las habilidades básicas de lectura musical.	C) Aprendizaje de técnicas específicas de cada género. D) Exploración de estilos musicales (Rock, Blues, Folk).	Aprenderá diferentes canciones de diferentes géneros.  Conocerá diferentes técnicas de rasgueo en la guitarra específicos de cada género musical.  Podrá ejecutar con diferentes ritmos y géneros musicales su instrumento.	
	Expresa argumentos sobre el valor simbólico de la música, como bien cultural de a tonía individual.	Interpreta infantiles sencillas en el instrumento.			
	Utiliza las disciplinas artísticas como un medio de comunicación con su entorno inmediato.	Escucha y reproduce esquemas musicales producidos con la voz.			

## Cronograma del Curso de Música

**Establecimiento**

Centro Cultural Municipal, Academia Comunitaria de Arte La Esperanza

Actividades	Agosto de 2024																															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
Fecha																																
Aprendizaje de distintos géneros musicales.	X	X																														
Aprendizaje de distintos géneros musicales.					X	X	X	X																								
Práctica e interpretación de los diferentes géneros musicales aplicados en canciones.											X	X	X	X																		
Aprendizaje de técnicas específicas de cada género																		X	X	X	X											
Exploración de estilos musicales (Rock, Blues, Folk).																										X	X	X	X	X	X	